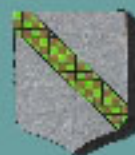




St-FLORENT "en Cévennes"



N° SPECIAL

FESTIVAL D'ART CONTEMPORAIN

Madame, Monsieur,

Pour sa 5^{ème} édition, notre festival d'Art Contemporain sera naturellement dans la continuité des années précédentes, avec toutefois une exposition exceptionnelle qui offrira à tous, visiteurs, touristes, Saint-florentins, la possibilité de découvrir ou redécouvrir toutes les œuvres rassemblées et cédées gracieusement par tous les artistes depuis le début de cette aventure. Ne manquez donc pas cette semaine juilletiste, avec la traditionnelle fresque à l'Aubradou et les soirées musicales dans l'église paroissiale et le jardin du Presbytère.

Toutes les activités sont organisées par l'ACAC, dont je remercie chaleureusement tous ses membres pour leur investissement et leur mobilisation afin de rendre la Culture accessible à tous. Cette formidable implication de bénévoles permet la gratuité de toutes les animations proposées, et bien évidemment dans un souci de transparence, le très modeste budget alloué à la Culture est consultable en mairie par tout un chacun. Laissez-vous guider, laissez-vous surprendre et venez à la rencontre des artistes et de leurs œuvres.

Enfin je veux ici remercier vivement tous nos artistes locaux, qu'ils soient du village ou des communes voisines, pour la confiance qu'ils nous ont témoignée dès le départ et pour les belles œuvres réalisées, leur talent est à la hauteur de leur modestie.

Allez et artistiquement vôtre !

Le Maire
Gérard CATANESE

Le mot de la présidente de l'Association Culture Art Contemporain :

Juillet 2013 : ce sera cet été la cinquième session du Festival d'Art contemporain ! Quelle joie de vérifier que Saint-Florent et les Saint-florentins savent persévérer quand une nouvelle voie digne d'intérêt s'ouvre à eux...

Notre puits de charbon a disparu depuis 28 ans, il est passé à l'état de Patrimoine, comme la culture antérieure du ver à soie. Nous devons veiller sur notre histoire ancienne pour pouvoir la transmettre à nos enfants et aux nouveaux arrivants. A la cité de l'Aubradou chaque année un ou deux graffeurs peignent sur un mur pignon la mémoire de notre village et notre avenir souhaité :

« Paix et Solidarité ».

L'ACAC prend en charge la réalisation des fresques grâce à des subventions auprès de la DDCS et ses fonds propres, alimentés par les animations diverses de notre Association : loto, spectacles, fête de la musique... Une fois encore je remercie tous les bénévoles et habitants de Saint-Florent qui permettent grâce à leur générosité et disponibilité, cette dynamique au sein du village, qui crée des liens amicaux. Je renouvelle à tous les nouveaux l'invitation de venir nous rejoindre : il y a de la place pour tout le monde...

Joyeux Festival !!!

20 AU 25 JUILLET 2013

Annick Bonnet Dupeyron – plasticienne

« De ceps en volumes,
De bouteilles en livres...
L'important c'est de vieillir...
...de bien vieillir dans
Une cave ou une bibliothèque.
La sueur enrichit la terre,
Brouille lignes et alignement
D'une feuille blanche ou
Rouge avide de labeur.
Chaque parcelle, chaque
Page imprime la couleur du
Temps puisée entre sol et ciel,
Arrête le temps et
Bois-le sans perdre une minute
Et oublie ce qui a été écrit. »

Techniques utilisées : huile
et collages sur huile,
peinture et matériaux
naturels appliqués sur
ardoise, tissus collés et
peints avec des pigments,
huiles sur bois, collages
sous verre de dessins et
papiers matrés,
morceaux de tissus
peints...

Site : www.galeriebonnetdupeyron.com



Daniel Requejo – sculpteur

J'ai travaillé dans divers métiers du bois.
Au grès de mon inspiration et depuis 25 ans, je sculpte le bois,
le fer, des matériaux de récupérations...
Il y a deux ans, j'ai suivi un stage de fonderie de bronze animé
par un fondeur burkinabé, Salfo Dermé.
Avant de travailler le bronze, j'ai fondu des pièces en aluminium
(plus simple à mettre en œuvre).
Le travail du bronze est devenu une passion pour moi.
Un de mes buts est d'arriver à marier le bois et le bronze.
J'organise des stages de fonderie de bronze, avec le concours de
Salfo Dermé.
Je vais suivre une formation de fondeur d'art, pour approfondir
mon savoir et savoir faire.

Site : www.danielrequejo.com



Insolo – plasticien

Musicien à ses débuts, InSolo est sculpteur, céramiste, graveur,
infographiste, dessinateur, peintre, photographe, mais c'est avant
tout un amoureux inconditionnel de la vie, et ses œuvres parfois
sombres, nous montre sa vision de la vie ...

Sans cesse il explore de nouvelles pistes, la sérigraphie, travaille
le bois, la terre, le bronze, continue à peindre et à sculpter, se
remet à la photo argentique et progresse en infographie,
gravure...

Il crée début 2013 un collectif regroupant 4 artistes, une styliste
(rock is passion), une céramiste/ photographe (Christine Brioul)
et une photographe (bellis perennis).

Dans le même temps il lance « Art & Cetera », une revue
électronique gratuite d'art sans commentaire, 10 artistes livrent
pêle-mêle leurs œuvres, par numéro bimestriel.

Sites : insolo.over-blog.com ; artetcetera.overblog.com/



Cinq ans déjà que l'ACAC et la Mairie organisent
ce Festival d'Art contemporain !!!

A cette occasion et parce que Saint-Florent commence à
pouvoir s'enorgueillir, nous possédons une cinquantaine
d'œuvres de qualité qui sont la propriété des Saint-florentins,
nous avons décidé d'en exposer un
certain nombre. Mais la totalité de
ces œuvres est visible au presbytère
toute l'année, en prenant rendez-

vous à la mairie.

Cette exposition se tiendra au complexe Louis Aragon, dans la salle
réservée aux artistes locaux d'ICI qui exceptionnellement ne
présenteront pas leurs œuvres cette année.





Sophie Bassot – peintre

Artiste dans l'âme, Peintre dans le trait. Un tempérament de feu, une habilité déroutante. Sophie vous emmène, vous capture. Elle vie, vibre, dans un atelier qui est tout à la fois, espace de création, de réflexion, de détente, de convivialité. Un Univers palpitant ouvert sur la nature, où les toiles, pigments, enduits et autres mixtures se bousculent.

L'artiste s'y exprime, pleinement, avidement, la magie des émotions opère, le flot de couleur s'épand, tantôt fluide et paisible, tantôt débordant et rapide au hasard de la matière et de la lumière.

De ces dialogues incessants naissent des univers emplis d'émotions. Le geste est lâché, puissant, doux, dirigé, libre. L'œil concentré, euphorique, cours, parcours, jetant ombres et lumières, orchestrant sans répit l'œuvre en devenir.

<http://www.sophie-bassot-gross.fr>



Ventabren – Peintre

Ce nom fait référence à la Méditerranée, où se sont tissés des liens spécifiques au temps, à l'homme, à la vie, à la mort, qui a fait naître des cultures qui se sont succédées, heurtées, combattues, enrichies les unes les autres. Une histoire complexe aboutissant à des regards simultanés métissés et donc peut-être universels sur les choses. Le choix de ce nom d'artiste m'a peut-être conduit à affirmer plus spécifiquement ce lien à des lieux, des gens, des cultures qui au fond me définissent toutes un peu.

La façon de traduire et d'expérimenter les confrontations du moment, de traduire les idées et leur expression artistique est peut-être de provoquer la rencontre improbable d'éléments aussi contradictoires que le sable, l'eau et le feu, le papier et le métal, la peinture et les objets recyclés, détournés, voire maltraités... Non! La vie n'est pas lisse, mon expression non plus.

Site: <http://www.52chemindeventabren.com>



William Kayo – plasticien

L'oeuvre de ce jeune plasticien est à la fois pleine de fougue et d'enthousiasme, vivante et mobile par sa façon d'organiser les espaces avec des lignes épurées et une construction rigoureuse.

L'artiste aime donner un maximum de légèreté à son oeuvre et pour cela, il utilise comme « accessoires » des fibres de toiles, de la sciure de bois, du papier qui réagissent au déplacement tant visuel qu'à celui de l'éclairage. Le motif devient alors vivant et réagit avec une certaine mobilité, puis la matière et la couleur inondent l'espace, surmontant la mobilité du temps qui fuit. William Kayo compose à sa manière les images d'une Afrique à la fois traditionnelle et tournée délibérément vers l'ailleurs.

Sculpteur à ses heures, photographe et graphiste, ses oeuvres se retrouvent dans les collections privées et publiques: Cameroun, Chine, France, Japon, Norvège, Etats Unis, Canada, Italie...

Site: www.william-kayo.com



Vous êtes cordialement invités à venir prendre connaissance de notre patrimoine culturel pendant cette semaine d'Art contemporain qui se tiendra du 20 au 25 juillet inclus.



Traces des rencontres 2012



A.C.A.C.

<http://art.auzonnet.free.fr>

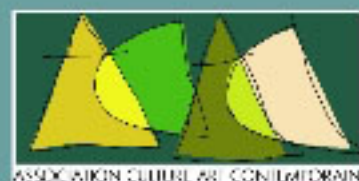
e-mail: acac30960@yahoo.fr

pour adhérer à l'A.C.A.C.
et toutes autres informations
contacter la Mairie

TEL: 04 66 25 61 72

FAX: 04 66 25 72 18

e-mail: saintflorent@wanadoo.fr



ASSOCIATION CULTURELLE DU CENTRE MEDITERRANEE



ARTISTES OFF

JACQUES STEMER
Peintre

JEAN DE BLANCHARD
Peintre, sculpteur

LUCIE BRUNEL
Plasticienne

NODENS
Photographe

ROBERT MARCEL BECKER
Plasticien

SOLANGE MILLIAU
Peintre

LIEUX EXPOSITIONS ACTIVITES

CENTRE DE LOISIRS

- Ateliers Artistes IN

SALLE LOUIS ARAGON

- Rétropective 2009 à 2012

- Exposition des artistes OFF et IN

L'AUBRADOU

- Création d'une cinquième fresque

DANS LE VILLAGE

- Ateliers tout public

- Différentes animations

AVANT PROGRAMME

Samedi 20 à 18h30 :

Vernissage d'introduction,
salle Louis Aragon

Dimanche 21 à 21h :

Théâtre "Alice & Lo", au presbytère

Mardi 23 à 21h :

Chorale de Barjac à l'église

Mercredi 24 à 18h :

Soirée à l'Aubradou. Paella et
animation musicale par le groupe
"Rumbas is compas"

Jeudi 25 à 18h30 :

Vernissage de clôture,
salle Louis Aragon

Animations tous les après-midi :
ateliers "terre d'argile", Origami et
composition florale.

Programme complet disponible
début Juillet.